

Координатор программы - **Фрадкова Ольга Викторовна.**



Нашему «Дневному центру» 8 лет.

Именно для того, чтобы не чувствовали они себя «доживающими» отпущенный свыше срок, всеми заброшенными и полузабытыми, открывали тогда в Хеседе «Хасдей Нешама» самый первый в России Центр Дневного пребывания.

И вот, как говорит его руководитель Ольга Фрадкова, - «теперь уже нам гораздо легче, мы приобрели немалый опыт и уже твердо стоим на ногах». Сейчас в нашем Центре функционируют 4 группы, охватывающие 62 ветерана.

Дважды в месяц прямо от подъездов доставляют их транспортом Хеседа к 10.30 утра в гостеприимные стены нашего общего «Теплого дома», в котором и пребывают они дружной, единой семьей аж до 16 часов, откуда шоферв, не отвезет их обратно. Время в центре, как уверяют сами «дневники», протекает с большой пользой и абсолютно незаметно, в отличие от дней ожидания следующей встречи, ползущих неспешной черепахой. Удивительно, как много спрессовано в эти 5-6 часов: завтрак, обед, разнообразные занятия, игры и чтение, лекции, танцы и пение, интересные встречи и оздоровительные мероприятия. Всего и не сосчитать. Стоит особо отметить, вмиг ставшую очень популярной, китайскую оздоровительную гимнастику, проводимую с учетом физиологических особенностей людей пожилого возраста.

Ежемесячно встречаются подопечные Центра с психологом и волонтерами-врачами, которым уже не приходится убеждать пациентов в необходимости психофизического оздоровления организма. Часто на эти встречи помимо «дневников» приходят и волонтеры, и сотрудники Хеседа. С недавнего времени по вторникам стала проходить психологическая релаксация с включением ароматерапии. Надышавшись приятными запахами, все с воодушевлением поют под аккомпанемент Беллы Эзриной. Проводимые занятия по ручному труду совсем не в тягость и даже, наоборот, в удовольствие, немало потрудившимся за долгие годы ветеранам.

## Программа "Центр дневного пребывания"

Автор: Admin

05.07.2009 23:51 - Обновлено 22.01.2015 12:13

---

А еще проводятся занятия по традициям и истории еврейского народа, после которых у Симы Фаловны Федотенко отбоя нет от вопросов слушателей, пусть порой и не по теме, но все равно неостающихся без ответов. Привлекают людей также чтение и обзоры еврейской литературы Полины Марковны Лап-скер, тем более, что многим читать уже не позволяет зрение. Словом, всем и каждому находится занятие по душе. А можно просто посидеть на мягком ди-ване, почитать газеты, посудачить о разъехавшихся детях и внуках, поговорить «за жизнь», поиграть в шашки, шахматы или в еще более популярное лото и домино. Уже чего-чего, а азарта нашим «дневникам» не занимать, пусть даже выигрышем вместе «презренного металла» служит печенье и конфеты. А уж когда играют в «поле чудес», все веселятся словно малые дети. Что ж, веселье, только способствует улучшению самочувствия. С открытием Дневного Центра, получаемые в нем «витамины» здоровья, бодрости, для многих его пожилых посетителей стали жизненно необходимы. Честь и хвала за это всем, причастным к программе «Дневной центр». «Они стали нам родными, поскольку живут нашими интересами», - отзываются об этих людях их подопечные. Ради таких отзывов стоит работать, вкладывая в свой труд душу и сердце.

### Встреча в клубе "Еврейское кино"

20 января 2015 г. посетителям Дневного центра демонстрировался документальный фильм "Как соловей о розе", рассказывающий о долгой и прекрасной, наполненной творчеством жизни Михаила Давидовича Александровича.

Во вступительном слове ведущий клуба Ю. Закон отметил, что выдающийся тенор 20 века был кумиром поколения сидевших перед экраном зрителей в те годы, когда они были молодыми.

М. Александровичу под силу были все жанры вокала - оперные арии, романсы, песни, - русские, неаполитанские, но особо любимы - еврейские. Многие впервые узнали, что Михаил Давидович был ещё и непревзойдённым кантором. Он был любим повсюду, - и в довоенной Латвии, где родился, и в Советском Союзе, в США, где оказался волею

## Программа "Центр дневного пребывания"

Автор: Admin

05.07.2009 23:51 - Обновлено 22.01.2015 12:13

---

судьбы, и пожалуй, везде в мире, где с триумфом гастролировал.

Зрители по окончании фильма искренне благодарили ведущего за возможность встречи с прекрасным и заодно - со своей молодостью.

Материал подготовил Ю. Закон